

REGULAMIN
VIII(POLONIJNY FESTIWAL MULTIMEDIALNY
„POLSKIE OJCZYZNY 2013”

I. Termin festiwalu

VIII POLONIJNY FESTIWAL MULTIMEDIALNY „POLSKIE OJCZYZNY 2013”

Uroczysta Gala Finałowa Polonijnego Festiwalu Multimedialnego „Polskie Ojczyzny 2013” i pokazy konkursowe w dniach 11- 13 października 2013 r./ podczas Międzynarodowego Kongresu Polonijnego pod hasłem: ROK 2013 ROKIEM STRZELECKIEGO –POLONII AUSTRALIJSKIEJ. WSPÓŁCZESNA MIGRACJA POLAKÓW W ŚWIECIE

II. Miejsce Festiwalu i Kongresu

Centrum Kongresowe Akademii Polonijnej w Częstochowie; Akademia Polonijna w Częstochowie, Aula im. Jana Zdzisława Nowaka – Jeziorańskiego, ul. Pułaskiego 4/6; PL 42–200 Częstochowa Referaty można wysłać na adres: kongrespolonii@ap.edu.pl

Telefon informacyjny w sprawie noclegów: (34) 368-42-78

III. Organizatorzy festiwalu

AKADEMIA POLONIJNA W CZĘSTOCHOWIE

ul. Pułaskiego 4/6; PL 42–200 Częstochowa; tel. +48 34 3684270; fax: +48 34 3249662

e–mail: sekretariat@ap.edu.pl ; <http://www.ap.edu.pl>

FUNDACJA POLSKA-EUROPA-POLONIA

ul. Jana Nowaka Jeziorańskiego 9/61; PL 03-984 Warszawa; tel. +48 602 126 206;
tel./fax: + 48 22 300 86 62

e–mail: festpol@warszawa.mazowsze.pl ; www.warszawa.mazowsze.pl

ŚWIATOWE STOWARZYSZENIE DZIEDZICTWA KULTUROWEGO POLONII
W CZĘSTOCHOWIE

ul. Pułaskiego 4/6; PL 42–200 Częstochowa; tel. +48 34 3684221; fax: +48 34 3249662

e–mail: sdkp@ap.edu.pl <http://www.ap.edu.pl>

INSTYTUT EDUKACJI I ROZWOJU

ul. J. Lompy 10; PL 42–200 Częstochowa; tel./fax +48 034 3615190

e-mail: ieir@ieir.org , www.ieir.org

IV. Kategorie konkursowe

Festiwal rozstrzygnięty będzie w następujących kategoriach:

- film dokumentalny
- film fabularny
- program telewizyjny
- program radiowy
- prezentacja multimedialna
- strona internetowa

oraz w kategorii specjalnej, odnoszącej się do prac w dowolnej technice multimedialnej, związanej z tematyką: „Duszpasterstwo polonijne. W roku ks. Piotra Skargi”

V. Zasady uczestnictwa w Festiwalu

1. Do Festiwalu mogą być zgłaszane dzieła zrealizowane po roku 2000.
2. Warunkiem przyjęcia do konkursu zgłoszonego materiału jest wypełnienie i przesłanie Karty Zgłoszenia drogą elektroniczną (email) do dnia 3 września 2013 r. na dwa adresy festpol@warszawa.mazowsze.pl i sekretariat@ap.edu.pl oraz przesłanie pracy na nośniku DVD, CD, CD ROM najpóźniej do dnia 3 września 2013 roku na adres Biura Festiwalu
3. Autor lub instytucja zgłaszająca dzieło wyraża zgodę na jego prezentację w konkursie i projekcjach, związanych z Festiwalem, w materiałach promujących Festiwal oraz materiałach festiwalowych (płyty CD i DVD, foldery, plakaty, strony internetowe). Fakt ten autor potwierdza w Karcie Zgłoszeniowej własnoręcznym podpisem.
4. Komisja Kwalifikacyjna pod nadzorem Dyrektorów Festiwalu dokona wyboru filmów i programów, które wezmą udział w pokazach konkursowych. Decyzje Komisji – pracującej na podstawie odrębnego Regulaminu - są nieodwołalne i nie jest ona zobowiązana do wyjaśnienia swoich postanowień.
5. Jury Festiwalu oceni przedstawione przez Komisję Kwalifikacyjną filmy i programy oraz przyzna nagrody i nagrody specjalne w poszczególnych kategoriach. Jury pracuje na podstawie odrębnego Regulaminu.
6. Nagrody zostaną wręczone w czasie Gali Festiwalowej w dniach 11- 13 października 2013 w Polonijnym Centrum Kongresowym Akademii Polonijnej w Częstochowie.
7. Za organizację imprezy odpowiedzialni są Dyrektorzy Festiwalu, którzy wspólnie będą także rozstrzygać kwestie nieobjęte powyższymi regulacjami.
8. Uczestnicy pokrywają w całości koszty uczestnictwa w Festiwalu.

VI. Warunki techniczne zgłaszanych filmów i programów

1. W celu zakwalifikowania przez Komisję Kwalifikacyjną Festiwalu złożyć należy 5 egzemplarzy dzieła na nośniku DVD, CD lub CD ROM ew. adresu strony internetowej wraz z Kartą Zgłoszenia (wypełnioną komputerowo i przesłaną wcześniej drogą e-mailową) w nieprzekraczalnym terminie do 3 września 2013 r. na adres Akademii Polonijnej w Częstochowie – ul. Pułaskiego 4/6, 42-200 Częstochowa, POLSKA (z dopiskiem „Polonijny Festiwal Multimedialny „Polskie Ojczyzny 2013””. Nadesłane prace i materiały pozostają do dyspozycji organizatorów w archiwum Festiwalu z możliwością ich niekomercyjnych projekcji promujących Festiwal.

2. Do każdego zgłoszonego filmu, reportażu lub programu telewizyjnego powinna być wypełniona i podpisana osobna Karta Zgłoszenia. Stanowi ona jedyną podstawę do katalogowania i ewidencji audycji. (Karta jest dostępna w Biurach Festiwalu oraz na stronach internetowych: www.warszawa.mazowsze.pl/festpol lub www.ap.edu.pl)

3. Podpisanie Karty Zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją warunków Regulaminu Festiwalu.

4. Do pokazów festiwalowych dopuszczone będą tylko filmy oraz programy zgłoszone i dostarczone na nośniku zaznaczonym w Karcie Zgłoszenia.

5. Każdy film i program musi być opatrzony tytułem, nazwiskami autorów i producentów (właściciele praw autorskich) oraz napisami końcowymi z datą produkcji.

6. Każdy film, reportaż i program TV musi być nadesłany na osobnym nośniku.

7. Każde dzieło powinno być opatrzone informacją, podającą w sposób trwały tytuł pracy i nazwisko autora/autorów. Prace w języku obcym muszą być uzupełnione przesłaną e-mailem i ew. przetłumaczoną na język polski listą dialogową.

8. Niedopełnienie powyższych warunków może spowodować niedopuszczenie dzieła do udziału w Festiwalu.

9. Dyrektorzy Festiwalu mogą zaprosić do pozakonkursowego pokazu festiwalowego film lub program, który nie będzie podlegał ocenie Komisji Kwalifikacyjnej.

VII. Nagrody festiwalowe

1. Organizatorzy Międzynarodowego Festiwalu Multimedialnego „Polskie Ojczyzny 2012” przewidują następujące nagrody:

a) Grand Prix – dla najlepszego dzieła w kategorii filmów, programów radiowych i programów multimedialnych oraz stron internetowych www.

b) Nagrody regulaminowe w poszczególnych kategoriach.

c) Nagrody specjalne.

2. Jury ma prawo do innego podziału nagród. Decyzje Jury są ostateczne.

VIII. Informacje końcowe

1. Nagrody festiwalowe zostaną wręczone autorom lub upoważnionym przez nich

reprezentantom na ceremonii rozdania nagród na zakończenie Festiwalu. Nagrodzonym, lecz nieobecny twórcom nagrody przesłane zostaną w terminie późniejszym na wskazany adres korespondencyjny.

2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo kopiowania filmów i programów TV, biorących udział w Festiwalu dla celów selekcyjnych i promocyjnych oraz ich wykorzystania w materiałach festiwalowych.

3. Niniejszy Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady Festiwalu.

4. Festiwal wspierają przedstawiciele Parlamentu RP, władz państwowych, świata nauki i kultury z kraju i zagranicy - członkowie Komitetu Honorowego.

Komitet Organizacyjny Polonijnego Festiwalu Multimedialnego:

Dyrektorzy Festiwalu:

- ks. prof. nzw. dr hab. Stanisław Łupiński - Rektor Akademii Polonijnej w Częstochowie
- ks. prałat prof. AP dr Andrzej Kryński - Prorektor ds. Współpracy Międzynarodowej Akademii Polonijnej w Częstochowie, Prezes Światowego Stowarzyszenia Dziedzictwa Kulturowego Polonii
- dr Mateusz Wiliński, Wiceprezes Światowego Stowarzyszenia Dziedzictwa Kulturowego Polonii

Dyrektor Programowy:

- red. inż. Zygmunt Gutowski - Prezes Fundacji Polska–Europa–Polonia, Wiceprezes Katolickiego Stowarzyszenia Filmowego kom. 602126206

Sekretariat Komitetu Organizacyjnego:

- mgr Ilona Medajska
- dr Joanna Kuźnicka

Przewodniczący Jury Polonijnego Festiwalu Multimedialnego

- Paweł Woldan – reżyser filmowy i telewizyjny

/-/ Komitet Organizacyjny Festiwalu

=====

„Polonijny Festiwal Multimedialny „Polskie Ojczyzny 2013”.

ul. Pułaskiego 4/6, 42-200 Częstochowa, POLSKA
www.warszawa.mazowsze.pl oraz www.polskieojczyzny.ap.edu.pl
festpol@warszawa.mazowsze.pl oraz biblioteka@ap.edu.pl
tel. kontaktowe: +48 602 126 206 oraz +48 510 543 496
Akademia Polonijna w Częstochowie oraz Fundacja Polska-Europa-Polonia